

Württembergische Staatstheater Stuttgart

Sanierungs- und Organisationsgutachten

Arbeitsbesprechung Nr. 11

Protokoll

Datum: 18.-20.09.2013

Zeit, Ort: ganztägig, WST

Aufstellung: E.Veit

Teilnehmer: DCA/ Fr. Fritzsich (19.09.2013), Hr. Benk, Hr. Veit, WST/Fr. Kothe

Verteiler: wie Teilnehmer, sowie VBA, EGS

Nr.	Thema	Zu erledigen durch:	Zu erledigen bis:
11.01	Allgemeines		
	Am 18.-20.09.2013 fand eine Begehung der gesamten WST mit Frau Kothe (Gebäudemanagement WST) zur Begutachtung des baulichen Zustands im Rahmen der Bestandsanalyse statt. Herr Schmid (VBA) war verhindert. DCA wird sich in der weiteren Bearbeitung mit Herrn Schmid (VBA) in Verbindung setzen. Die sanierten Bereiche des Schauspielhauses und des Verbindungsgebäudes waren nicht Gegenstand dieser Begehungen.	--	--
11.02	Bausubstanz		
	Die Begehung erfolgte per Augenschein und wurde stichpunktartig fotodokumentarisch festgehalten. Folgende Bauteile wurden auf Grund von z.T. offensichtlichen Mängeln schwerpunktmäßig betrachtet und das Ergebnis dieser Untersuchungen wird von DCA in Übersichtsplänen graphisch aufbereitet: <ul style="list-style-type: none"> - Dach- und Terrassenbereiche - Hofbereiche - Fassaden - Fenster Die Maßnahmenkartierung erfolgte nach Augenschein vorbehaltlich tragwerksplanerischer und bauphysikalischer Anforderungen und vorbehaltlich der geltenden Vorschriften und Richtlinien hinsichtlich Brandschutz, Versammlungsstätte und allgemeiner Verkehrssicherheit.	--	--

Nr.	Thema	Zu erledigen durch:	Zu erledigen bis:
11.03	Bauphasen		
	Entsprechend dem Ergebnis der Begehung und den DCA vorliegenden Unterlagen wird DCA in einem Übersichtsplan die Hauptbauphasen zu den einzelnen Gebäudeteilen darstellen.	--	--
11.04	Bereiche mit denkmalpflegerischer Bedeutung		
	Eine Begehung der Bereiche die aus Sicht DCA weitestgehend dem bauzeitlichen Bestand entsprechen erfolgte per Augenschein. DCA wird in einem Übersichtsplan die wesentlichen Bereiche von denkmalpflegerischer Bedeutung darstellen.	--	--

aufgestellt, 25.09.2013
E.Veit