

Württembergische Staatstheater Stuttgart

Sanierungs- und Organisationsgutachten

Arbeitsbesprechung Nr. 4

Protokoll

Datum: 05.07.2013

Zeit, Ort: 9:30 – 14:30 Uhr, WST

Aufstellung: C. Franzen

Teilnehmer: WST/Hr.Mittelstädt, WST/Hr.Laudel, WST/Hr.Pick, WST/Hr.Müller,
WST/Fr.Heubischl, KCI/Hr.Franzen, KCI/Hr.Arnholdt, DCA/Hr.Veit

Verteiler: WST, VBA, KCI, DCA, EGS, BBM

Verwendete Abkürzungen:

Württembergische Staatstheater (WST)
Vermögen und Bau Amt Stuttgart (VBA)
Kunkel Consulting International GmbH (KCI)
David Chipperfield Architects (DCA)
Müller BBM (BBM)
EGS Plan (EGS)
Opernhaus (OP)
Schauspielhaus (SH)

Nr.	Thema	Zu erledigen durch:	Zu erledigen bis:
4.01	Allgemeines		
	<p>Durch Herrn Pick (Kostümdirektor), Herrn Müller (Stv. Kostümdirektor, Chefmaskenbildner) und Frau Heubischl (Kostüminspektorin) wurden die vorbereiteten Anforderungs- und Mängellisten der Kostümabteilung übergeben und erläutert. Sie sind im Anhang beigelegt. Die in diesem Protokoll genannten Punkte ergänzen die in den Unterlagen aufgeführten Informationen – Doppelungen sind nicht ausgeschlossen.</p> <p>Die in der Raumliste aufgezählten Bereiche können bis auf die Schminkräume Oper/Ballett (Punkt 19.2) theoretisch in einen Anbau des Haupthauses ausgelagert werden.</p> <p>Herr Pick wird ab Sommer 2013 nicht mehr im Haus arbeiten, steht aber für Rückfragen ggf. zur Verfügung. Die Nachfolge ist derzeit noch nicht geregelt.</p> <p>Die Kostümabteilung hat ca. 140 Stellen, die allerdings von ca. 215 Mitarbeitern (viele in Teilzeit) besetzt sind. Der Frauenanteil liegt bei ca. 2/3.</p>		

Nr.	Thema	Zu erledigen durch:	Zu erledigen bis:
	<p>Herr Pick wurde gebeten, eine Aufstellung der Mitarbeiter der einzelnen Abteilungen mit den jeweiligen Stellen (Vollzeit, Teilzeit) zu erstellen.</p> <p>In anderen Theatern (Hamburg, Köln, Frankfurt) wurden kürzlich die Kostümwerkstätten entsprechend der heutigen Anforderungen umgebaut, sodass diese als Referenzobjekte dienen könnten.</p> <p>Im Anschluss fand eine weitere Begehung des Gebäudes statt. Im Wesentlichen wurden folgende Bereiche begangen:</p>		
4.02	Maske SH		
	Der Bereich Maske SH ist vor kurzem erneuert worden und entspricht den Anforderungen des WST.		
4.03	Maske Oper/Ballett, Garderoben, Schminkräume		
	<p>Die Räume werden sowohl für Maske als auch als Schminkplätze für Darsteller genutzt. Dadurch müssen Mitarbeiter ihre Arbeiten immer komplett wegräumen. Platz sehr begrenzt (Nutzung am Abend durch bis zu 60 Darsteller+Mitarbeiter) Stühle weder als Werkstattstühle noch als Schminkstühle geeignet. Beleuchtung der Schminkplätze nicht ausreichend. Kollisionen von Links- und Rechtshändern aufgrund zu geringen Abständen zwischen den Arbeitsplätzen.</p> <p>Aufteilung allgemein: Bühnengeschoss: Sologarderoben+Maske 1.OG: Chorgarderoben+Maske 2.OG: Statisterie 3.OG: Ballett Jeweils linke Bühnenseite: Herren Jeweils rechte Bühnenseite: Damen</p> <p>Teilweise schlechte Belüftung, dadurch Hitze, Feuchtigkeit.</p> <p>Lagermöglichkeiten beengt, teilweise Einbauschränke in den Fluren. Sozialräume, Umkleiden fehlen.</p> <p>Schminkräume mit beengtem Nassbereich (Nutzung für Haarefärben oder als Umkleide Darsteller).</p> <p>Teilweise sind die Räume nicht ausreichend, sodass bei Veranstaltungen mit großer Menge Darsteller mit Biertischen auf den Fluren gearbeitet werden muss.</p>		
4.04	Textilreinigung		
	Raum im Zwischendurchgang im Hof → kein wettergeschützter Zugang. Räume sehr eng. Textilreinigungsmaschine eigentlich zu klein, aber kein Platz für größere. In oberer Ebene Bügeln, Mangel, etc. ohne Klimaanlage → sehr heiss und feucht.		
4.05	Kostümlager		
	Es wird neben den Kostümlagerräumen im UG auch ein Bereich der Magazine Stallgasse als Zwischenlager genutzt.		
4.06	Kostümwerkstätten		
	Es wurden die verschiedenen Bereiche der Kostümwerkstätten begangen, darunter Färberei, Kostümfundus, Repertoirefundus, Rüstmeisterei, Schumacherei, Kunstgewerbe, Modisterei, Schneiderei, desweiteren Spiegelsaal, Anprobenräume, Stofflager, Einkauf, Aufenthaltsräume, Büros Kostümdirektion.		

Nr.	Thema	Zu erledigen durch:	Zu erledigen bis:
	In vielen Bereichen werden v.a. beengte oder zu wenige Arbeitsplätze, fehlende Aufenthaltsräume, fehlende Büroräume, schlechte Belüftung, schlechte Anordnung der Räume oder Raumaufteilungen, fehlende Lagerbereiche bemängelt.		
4.07	Weitere Besprechungspunkte		
	Im Anschluss an die Begehung wurden weitere Punkte mit WST/Herrn Mittelstädt besprochen: <ul style="list-style-type: none"> - WST Haupthaus Grundstücksgrenze sind die Gebäudegrenzen sowie die Feuerwehrumfahrt. - Der parkseitige Parkplatz vor dem Gymnasium (Nord-West-Seite) wird durch das Theater genutzt. Es ist möglich, diesen in die Anbaukonzeptionen einzubeziehen. 		
	Termine:		
	Folgende weitere Termine wurden vereinbart: <p>24.07.13 und 25.07.13</p> <p>- Begehungen OP (WST, KCI, DCA)</p>		

aufgestellt, 16.07.2013
i.V. C.Franzen