

Sanierung Beleuchtung OH

Räume:

Aufenthaltsräume und Umkleideräume der Beleuchtungskollegen

müssen dringend über Straßenhöhe,

Büro Leiter der Abteilung = eignes Büro, über Straßenhöhe,

Beleuchtungsmeister , für 4 Mann ist das Büro zu klein, über Straßenhöhe,

Bühnenräume:

Nord + Südraum müssen unbedingt Bühnennah bleiben und größer werden

(Hinterbühnenvergrößerung !!!)

Mehr Lagerplatz in Stallgasse, Gittertür abschließbar

Stellwerk: der Raum sollte größer werden(letzte Saalreihe ?)

Kamera zur Bühneneinsicht bei geschlossenem Vorhang,

Nachtsichtkamera, Bühnentotale, (2013 / 2014 ?? ?

Werkstatt E 4: muss bleiben, noch ein Lagerraum daneben?

Gittermagazin: muss mit Wand zu werden

Z- Decke: mehr Platz an den Schutzgittern, mehr Platz nach hinten

Treppenaufgang verbreitern – geradeausführen?

dadurch 2 x Lagerraum schafft, ein Putzraum als Bel. Lager

Projektionsloge: Einstieg als Tür, neues, sicheres Podest, wenn nicht möglich dann

(motorische Scheinwerfer?)

Zur Bühne:

Alle Oberlichter sind auf das Fahrstandspult zu legen,

Neue Scheinwerfer aufhängen in den Rinnen, Türmen, Portalbrücke,

Möglichkeit von Beleuchtung Panozügen unter den Galerien auf Nord / Süd ist zu prüfen,

Portalbrücke:

Einstiege sicherer machen, soll PB verbreitert werden? Neues Scheinwerfer aufhängen,

Bodenbelag schon 2014? teilweise Anschaffung neuer Scheinwerfer (1 – 2 kW PCs)

Sanierung Beleuchtung OH

Saal:

Erneuerung der Zugseile vom Vorbühnenzug,

zusätzliche eine weitere Zug Möglichkeit (Punktzüge ?) im Littmannportal

Neue Scheinwerferaufhängungen in 1.und 3. Rangloge

Regieplatz: neue Anschlusskästen (intrercom usw.) bessere Tische (Sesselschutz)

sparsameres Saallicht, zusätzliches Probenlicht (LED, Entladungslampen ?)

in der Kuppel das Sternbild mit 4 Cola. Leuchtstoff versehen, LED für Sterne

Orchesterbrüstung:

feste Versatzanschlüsse (streckbar) Lagermöglichkeit in Orchesternebenraum

Foyer:

Für Zusatzveranstaltungen sollen die Möglichkeiten geschaffen werden, mit extra

Dimmern (ohne Bühnenbereich) in einer Patchmöglichkeit zu arbeiten.

Fest verlegte Versatzanschlüsse, feste Aufhängungen müssen geschaffen werden,

mehrere Anschlussmöglichkeiten für Lichtpulte fest Monat.

Alle „ alten Versätze“ fassen und über ein hotpatch Dimmer Rack anschließen,

regelbar über Lichtregie und externe Lichtpulte,

Klimaanlage:

Muss besser werden im Stellwerk, Kuppel, Z – Decke,

Allgemein:

In allen Treppenhäusern, Galerien, (Portalbrücke 2014?) Türmen sind die Bodenbeläge zu erneuern,

Zugang ins Foyer nicht mehr durch ein Behinderten WC, sollte mit Rampe zu befahren sein,

Außenbeleuchtung:

sollte neugestaltet werden,

Außenwerbung sollte neu gestaltet werden

Sanierung Beleuchtung OH

Beleuchtungsanlage:

Die Dimmer Anlage soll dezentral werden, neue Hauptzuleitungen notwendig,

die Dimmer werden neu auf und zugeteilt,

Versatzarten werden neu in 3 / 6 / 12 kW Anschlüsse ausgeführt (alt nur 5 / 10 kW)

Dimmer für den Bühnenbereich = Unterbühne

Dimmer für FOH (Z – Decke, 3. Rang, Kuppel) ins Dach bei Z – Decke

Dimmer für Portalbrücke und Galerien auf die Galerien

Dimmer für den Schnürboden in den vorhandenen Dimmer raum?

Es soll ein Rangierraum für HMI – Ballaste geschaffen werden (im Dimmerraum ?)

Anschlüsse in die Bühnenversatzkästen

Alle Versatzkästen müssen neu werden, neue Zuleitungen, neue Daten Zuleitungen

Bestückung und Ausführung werden je Montageort festgelegt

(LED – Dimmer fest Einbau, 24 V Ausgänge, Datenanschlüsse usw.)

Neue Versatzkanäle in Boden, längs über die ganze Bühnentiefe (wie im SH)

Für Gassenstative extra Versätze über Versatzkanäle im Boden

(Mehrfachleitungen über „ Hartung „Stecksystem, Federtrommeln ?)

Schnürboden:

mind. 2 x 8 elektrisch bedienbare Kabeltrommeln mit unterschiedlichen Mehrfachkabeln, zentral montiert, mit Umlenkrollen, bessere Möglichkeiten zum Kabelablassen sind zu schaffen, bessere Seilführungen der Punktzuganlage sind dringend zu schaffen (wegen Kabelbeschädigungen)

Stuttgart, 25.10.2013

S.Seyrich

Stellv. Abteilungsleiter Beleuchtung Oper / Ballett

