

Württembergische Staatstheater Stuttgart

Sanierungs- und Organisationsgutachten

Arbeitsbesprechung Nr. 47 (Bühne SH)

Protokoll

Datum: 10.04.2014

Zeit, Ort: 15:30 Uhr, WST

Aufstellung: C.Franzen

Teilnehmer: WST/Hr.Abeck, KCI/Hr.Franzen

Verteiler: wie Teilnehmer, sowie VBA, DCA, EGS, BBM

Nr.	Thema	Zu erledigen durch:	Zu erledigen bis:
47.01	Personalstruktur, Standorte		
	<p>Die Bühnenabteilung hat neben der Leitung 4 Meister, sowie ca. 48 Bühnenarbeiter (durchschnittlich 15 gleichzeitig pro Schicht). Die Räume werden wie folgt genutzt:</p> <p>SH:</p> <ul style="list-style-type: none"> - B/31: Büro der Leitung - B/35: Büro Meister - S/39, KUL/Z/51/1: Umkleideräume (zentral, genutzt von allen technischen Abteilungen) - S/34-35: Aufenthaltsräume 		
47.02	Anforderungen Räume		
	<p>Das Meisterbüro ist zu klein. Es gibt 2 Computerarbeitsplätze. Oft sind 3 Meister gleichzeitig anwesend, vereinzelt 4. Hierfür steht zu wenig Platz zur Verfügung. Es können keine ungestörten Gespräche geführt oder Arbeiten durchgeführt werden.</p> <p>Es gibt keinen Aufenthaltsraum für die Meister.</p> <p>Die Aufenthaltsräume der Bühnentechniker sind zu klein.</p> <p>Es fehlt ein Besprechungsraum. Für regelmäßige kleinere Schichtbesprechungen wird das Foyer genutzt. Bei größeren Besprechungen mit anderen Abteilungen werden das Konva, Sitzungszimmer OH oder Werkstattleitungsbesprechungsraum genutzt. Oft sind diese belegt, sodass nach Orten gesucht werden muss.</p>		
47.03	Lagerflächen		
	Die vorhandenen Lagerflächen sind eher zu klein. Es werden dort die		

Nr.	Thema	Zu erledigen durch:	Zu erledigen bis:
	Bauteile gelagert, die nicht ins Zentrallager transportiert werden können (große Bauteile, hoher Aufwand zum Zerlegen, etc.). Derzeit lagern Bauteile von 10 Produktionen in den vorhandenen Flächen B/51 und KUL/E/70-71. Dazu gibt es noch die Stellagen- und Dekorationsmagazine in KUL/2/71, U/33 und 1/34.		
47.04	Anlieferungsrampe		
	An der Anlieferungsrampe gibt es nur eine Laderampe, keinen Hubtisch. Dadurch ist der Transport von schweren oder sperrigen Bauteilen von der Rampe auf Straßenniveau nicht direkt möglich. Dieser Transportweg wird aber oft benötigt bei Transporten von Dekorationen oder Requisiten in das Foyer SH bei Foyerveranstaltungen. Hierfür muss in diesen Fällen der Fahrdienst mit LkW mit Laderampe genutzt werden.		
47.05	Schrägrampe am Übergang KUL zu SH		
	Die Schrägrampe im KUL/E/71 wird als gut bewertet. Leichtere Bauteile werden manuell oder mit Hilfe von Elektro-Schubwagen die Schräge nach oben/unten geschoben. Für schwere Bauteile wird die Schräge abgesenkt und als Hubtisch genutzt.		
47.06	Einsatzorte der Bühnentechniker		
	Die Bühnentechnik ist neben der Bühne SH zuständig für die Probebühne U/30, das Foyer und das Probebühnenzentrum. Kleinere Arbeiten im Probebühnenzentrum werden auch durch die technische Mannschaft dort übernommen. Bei größeren Auf- und Umbauten fahren die Mitarbeiter der Bühnentechnik hin. Das Kammertheater wird vollständig von der dortigen Mannschaft betreut.		

aufgestellt, 03.05.2014
i.V. C. Franzen